

XXXI JORNADES CULTURALS DELS CENTRES DE FORMACIÓ DE PERSONES ADULTES

CERTAMEN LITERARI CURS 2017-2018

BASES

1. Hi podrà participar tot l'alumnat dels centres de FPA de l'Alacantí.
2. Cada concursant presentarà només un treball.
3. Els textos, en **castellà** o **valencià**, tindran una extensió màxima de 200 paraules escrites per una sola cara, a doble espai i amb una grandària de lletra de 12 pp.
4. El tema a tractar versarà sobre “HISTÒRIES DE L’AIGUA”. S'admetran textos en **prosa** o **poesia**.
5. S'establixen dues categories:
 - 1ª categoria:** Programa A (Cicle I d’FPA) i Espanyol per a estrangers.
 - 2ª categoria:** Programa A (Cicle II d’FPA) i resta de programes formatius.
6. Les obres han d'estar signades amb pseudònim (mai el nom de l'autor o autora). Cada participant ENVIARÀ DOS ARXIUS digitals al seu centre: **el primer** contindrà la versió digital en format WORD del treball. Com assumpte es farà constar: Certamen literari, el pseudònim i la categoria. **El segon arxiu** contindrà el pseudònim i les dades completes del participant: títol del treball, pseudònim, nom i cognoms, centre i nivell o programa formatiu que està cursant.
7. Cada Centre presentarà al Centre Coordinador els treballs **abans del 2 de febrer del 2018**, fent una preselecció de tres treballs per cada una de les dues categories establertes.
8. Es concedirà un **primer premi de 120 euros, un segon de 60 euros i un tercer de 40 euros** per categoria.
9. El veredict del jurat es farà públic durant l’acte d'entrega de premis que es celebrarà a finals del **mes de febrer**. En aquest acte, la data i lloc de celebració del qual es divulgaran amb temps suficient, es donarà a conèixer el nom dels nominats i els premiats, i es farà una lectura pública dels textos premiats.
10. El jurat, designat per la Coordinadora Comarcal dels centres d’FPA de l'Alacantí, valorarà el contingut, la qualitat literària i l'originalitat de les obres presentades. El seu veredict serà inapel·lable.
11. L’organització es reserva el dret d'utilitzar els textos presentats al certamen per a possibles publicacions.

1. Podrá participar todo el alumnado de los centros de FPA de l'Alacantí.
2. Cada concursante presentará solamente un trabajo.
3. Los textos, en **castellano** o **valenciano**, tendrán una extensión máxima de 200 palabras escritas por una sola cara, a doble espacio y con un tamaño de letra de 12 pp.
4. El tema a tratar versará sobre “ HISTORIAS DEL AGUA”. Se admitirán textos en prosa y poesía.
5. Se establecen **dos categorías**:
 - 1ª categoría**: Programa A (Ciclo I de FPA) y Español para Extranjeros.
 - 2ª categoría**: Programa A (Ciclo II de FPA) y Otros Programas formativos.
6. Las obras deberán estar firmadas con un **pseudónimo** (nunca el nombre del autor o autora). Cada participante enviará dos archivos digitales a su centro: uno contendrá la versión digital en formato *word* del Trabajo. Como asunto hará constar *Certamen literario*; junto con el pseudónimo y la categoría. El segundo de los archivos contendrá el pseudónimo y los datos completos del participante: título del texto, pseudónimo, nombre y apellidos, centro y nivel o programa formativo que está cursando.
7. Los trabajos se presentarán en los respectivos centros **antes del 2 de febrero de 2018**. Cada centro hará una preselección de tres trabajos por cada una de las dos categorías establecidas.
8. Se concederá un primer premio de **120 euros**, un segundo de **60 euros** y un **tercer premio de 40 euros** por categoría.
9. El veredicto del Jurado se hará público durante el acto de entrega de premios que se celebrará a finales del **mes de febrero**. En este acto, cuya fecha y lugar de celebración se divulgarán con tiempo suficiente, se dará a conocer el nombre de los nominados y los premiados, llevándose a cabo una lectura pública de los textos premiados.
10. El Jurado, designado por la Coordinación Comarcal de los Centros de FPA de l'Alacantí, valorará el contenido, la calidad literaria y la originalidad de las obras presentadas. Su veredicto será inapelable.
11. La organización se reserva el derecho de utilizar los textos presentados al certamen para posibles publicaciones.